

### *Stage de pédagogie préparatoire Photo Vidéo 2025*

Un stage de pédagogie préparatoire **Photo et vidéo** de la CNPV est proposé en 2025 en deux parties :

- **En distanciel le dimanche 15 décembre 2025 de 8h30 à 12h30**
- **En présentiel à PARIS – du 17 janvier 2025 à 18h au 19 janvier 2025 à 16h**

Organisateur : Catherine VASSELIN

Coordonnées : 07 61 60 90 99 Mail : [ktygianni@gmail.com](mailto:ktygianni@gmail.com)

**CIS KELLERMANN**

17 Boulevard Kellermann 75013 PARIS

Site Internet : [Hotel Kellermann Paris 13 \(Hotel international Paris 13\) Paris](http://Hotel Kellermann Paris 13 (Hotel international Paris 13) Paris)

**Responsable pédagogique : Catherine Hervé**

Coordonnées : 06 80 33 85 87 Mail : [catherine.herve.11@gmail.com](mailto:catherine.herve.11@gmail.com)

Le prix du stage est de **150 €** sur la base de deux personnes par chambre.  
L'hébergement et les repas sont prévus du vendredi soir au dimanche midi.

Lien pour les inscriptions et le règlement à renseigner **avant le 10 décembre 2024**

<https://www.helloasso.com/associations/ffessm-commission-photo-video/evenements/stage-pedagogie-photo-video-2025-cnpv-ffessm>



Les inscriptions seront validées après vérification par le responsable pédagogique CNPV de la recevabilité de la candidature (cf les rappels ci-dessous).

**Avant le 10 décembre 2024, vous devrez communiquer par WeTransfer : la série d'images personnelles, montage audiovisuel, vidéogramme requis pour le niveau préparé (voir feuille suivante).**

à Catherine VASSELIN [ktygianni@gmail.com](mailto:ktygianni@gmail.com) et Catherine HERVE : [catherine.herve.11@gmail.com](mailto:catherine.herve.11@gmail.com)

**Pour mémoire, le stage national 2025 se déroulera à la Réunion (97434 Saint-Paul) du 22 au 29 mars 2025**

## Rappels :

### Conditions de candidature FP1 et FV1

- être licencié à la F.F.E.S.S.M.,
- contrôle médical : se conformer aux préconisations, conformément à la réglementation fédérale,
- être titulaire, au minimum, du brevet de plongeur niveau 2,
- détenir le RIFA Plongée,
- être âgé de 18 ans minimum,
- avoir effectué au moins 50 plongées en milieu naturel validées sur son carnet de plongée,
- posséder le brevet de plongeur photographe ou vidéaste niveau 2 depuis au moins une année,
- avoir suivi l'unité de valeur pédagogique (UVP) commune aux commissions culturelle ou le stage initial du E1 de la technique ou être titulaire du E1 ou d'un brevet de formateur d'une commission culturelle
- **pour les photographes : présenter pour le stage préparatoire 20 images personnelles techniquement correctes et bien composées, incluant des prises de vues au grand angle, en proxi ou macro et des photos animalières**
- **pour les vidéastes : avoir réalisé un autre vidéogramme que celui réalisé pour son PV2, monté entièrement par lui-même (hors critères artistiques du montage demandé PV3) pour le stage préparatoire d'une durée maximum de 3 minutes**
- Posséder son propre matériel de prise de vue, éclairage inclus

### Conditions de candidature FP2 et FV2

- être licencié à la F.F.E.S.S.M.,
- contrôle médical : se conformer aux préconisations, conformément à la réglementation fédérale,
- être titulaire, au minimum, du brevet de plongeur niveau 3,
- être âgé de 20 ans minimum,
- posséder le brevet de plongeur photographe ou vidéaste niveau 3, depuis au moins une année,
- détenir le RIFA Plongée,
- posséder le brevet de formateur photographe ou vidéaste niveau 1 depuis au moins une année,
- **pour les photographes : présenter pour le stage préparatoire 20 images personnelles, offrant des conditions de technique, de lumière et de composition variées et incluant des prises de vues au grand angle, en proxi ou macro et des photos animalières**
- **Pour les vidéastes : avoir réalisé un vidéogramme monté entièrement par lui-même pour le stage de pédagogie préparatoire d'une durée maximum de 3 à 4 minutes**
- Posséder son propre matériel de prise de vue, éclairage inclus

### Conditions de candidature FP3 et FV3

- être licencié à la F.F.E.S.S.M.,
- contrôle médical : se conformer aux préconisations, conformément à la réglementation fédérale,
- être titulaire, au minimum, du brevet de plongeur niveau 3,
- détenir le RIFA Plongée
- être âgé de 20 ans minimum,
- posséder le brevet de plongeur photographe ou vidéaste niveau 3
- posséder le brevet de formateur photographe ou vidéaste niveau 2 depuis au moins une année
- pour les photographes : présenter un montage audiovisuel d'environ 3 minutes pour le stage préparatoire
- **pour les photographes : présenter 20 images personnelles, d'expression artistique variée et incluant des prises de vues au grand angle, en proxi ou macro, des photos animalières et des photos créatives pour le stage préparatoire**
- **pour les vidéastes : présenter un vidéogramme de 3 à 6 minutes maximum, monté, sonorisé et avec présence d'une voix pour le stage préparatoire**
- Posséder son propre matériel de prise de vue, éclairage inclus